



東京駅復原工事完成記念展

「始発電車を待ちながら」

Waiting for the First Train 東京駅と鉄道をめぐる現代アート9つの物語

2012年10月1日[月] - 2013年2月24日[日]

出品作家：秋山さやか Sayaka Akiyama / 大洲大作 Daisaku Oozu / クワクポリヨウタ Ryota Kuwakubo / 柴川敏之 Toshiyuki Shibakawa

パラモデル Paramodel / 廣瀬通孝 Michitaka Hirose / 廣村正彰 Masaaki Hiromura / 本城直季 Naoki Honjo / ヤマガミユキヒロ Yukihiro Yamagami

TOKYO STATION GALLERY



東京ステーションギャラリー

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-9-1

Tel.03-3212-2485 <http://www.ejrcf.or.jp/gallery/>

交通：JR 東京駅 丸の内北口 改札前

東京駅復原工事完成記念展

「始発電車を待ちながら」

Waiting for the First Train

東京駅と鉄道をめぐる現代アート9つの物語

2012年10月1日[月]ー2013年2月24日[日] 東京ステーションギャラリー

開館時間 | 平日11:00-20:00 土・日・祝10:00-18:00

※入館は閉館の30分前まで ※10月1日は10:00-14:00の特別開館日となります

休館日 | 毎週月曜日[ただし10/1、10/8、12/24、1/14、2/11を除く]、
10/9[火]、12/25[火]、12/29[土]ー1/1[火]、1/15[火]、2/12[火]

入館料 | 500円[オープン記念料金]

中学生以下は無料 / 20名以上の団体は100円引 /

障がい者手帳等持参の方は100円引、その介添者1名は無料

主催 | 東京ステーションギャラリー[公益財団法人東日本鉄道文化財団]

2012年秋、東京ステーションギャラリーが活動を再開します。

本展は、2006年以来、6年半にわたった東京駅の復原工事完成を祝う展覧会として企画されました。9人(組)の作家たちによるアート作品をご覧ください。出品されるのは、「東京駅」あるいは「鉄道」という視点から発想された作品です。

1914年の開業以来、1世紀にわたって利用されてきた東京駅は、時に歴史的事件の舞台となり、文学作品や美術作品にも多く取り上げられるなど、人々の記憶に深く刻み込まれています。この東京駅をモチーフに作品を制作するのは、秋山さやか、柴川敏之、廣村正彰、本城直季、ヤマガミユキヒロの5人の作家たちです。

鉄道の歴史は、日本の近代化の歴史でもあります。鉄道は、日本という国が明治維新以降、海外との交流を通して成し遂げてきた近代化の象徴と言っても過言ではありません。大洲大作、クワクポリョウタ、バラモデル、廣瀬通孝は、鉄道を発想源にした、あるいは鉄道を使うことから生み出された作品を出品します。

創建当時の煉瓦壁を生かした、歴史を感じさせる展示室は、当館の大きな特色のひとつです。独特の雰囲気を持つ空間の中で展開される、個性あふれる作家たちのユニークな作品世界をお楽しみください。



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1.秋山さやか 《地をうごく 山形》 2012 4月17日～5月3日》 2012年 ※写真は部分

2.大洲大作 《光のシークエンス》より 奥羽本線 弘前駅 2008年12月27日 ©Daisaku OZU

3.クワクポリョウタ 《10番目の感傷(点・線・面)》 2006年

©2010クワクポリョウタ、撮影:木奥恵三、写真提供:NTTインターコミュニケーション・センター [ICC]

4.柴川敏之 《PLANET ICON(2000年後に発掘された招き猫の化石)》 2008年

5.バラモデル 《パラメトリック・グラフィティ》 2011年

©paramodel, photo:paramodel, 国立国際美術館「世界制作の方法」展より courtesy of MORIYU GALLERY

6.廣瀬通孝 《Sharelog》 2006年

7.廣村正彰 《色(トン)》 西武池袋本店・西武ギャラリー「junglinー意識が動く瞬間」展より 2011年

8.本城直季 《small planet tokyo-station》 2004年 courtesy of nap gallery

9.ヤマガミユキヒロ 《Sheltering Sky》(キャンバスプロジェクション) 2011年

※掲載図版は過去の参考作品画像です(一部作品は出品されず)

ワークショップ「電車に乗ってタイムスリップ!? 2000年後の紙の化石を作ろう!」柴川敏之さんと一緒に、貴重な鉄道車両や身近なものの凸凹をローラーで和紙に写し取り「紙の化石」を作ろう。最後に色を塗って鮮やかに仕上げます。

●日時: 2012年11月10日[土]13:00-16:00 ●会場: 青梅鉄道公園(東京都青梅市勝沼2-155番地) ●対象: 小学校4年生以上の20名(応募者多数の場合は抽選) ●参加費: 100円 ※別途入園料100円がかかります。

●申込方法: 「ワークショップ係」宛に、[お名前][年齢][電話番号]をご記入の上、メール(tsg.uketsuke@gmail.com)またはFAX(03-3212-2058)で11月2日(金)までにお申し込みください。

10月1日から当面、ご入館時間帯を記載した整理券を当日配布いたします。

配布時間 | 10月1日午前4時30分～ / 10月2日以降 [平日]午前10時～ [土日祝]午前9時～

※1名さま1枚(各日ともなくなり次第終了)

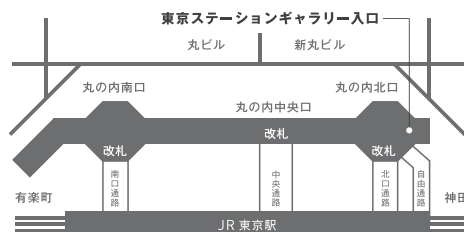
配布場所 | 東京ステーションギャラリー入口



東京ステーションギャラリー
TOKYO STATION GALLERY

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-9-1

Tel.03-3212-2485 <http://www.ejrcr.or.jp/gallery/>



交通: JR 東京駅 丸の内北口改札前(東京駅丸の内駅舎内)